

Initiation au Bruitage

Durée : de 45 minutes à 2 heures, suivant le public et les besoins

Jauge : 25 personnes maximum en format « atelier ». Pas de limite en format « conférence ».

Âge : Adultes et Enfants, à partir de la maternelle

Intervenant : Joseph SARDIN



Présentation

Avec la vue, l'ouïe est l'un des sens que nous utilisons le plus pour percevoir notre environnement et pour interagir socialement. Dans le multimédia, le son est donc aussi important que l'image.

Le bruitage, c'est l'art de reproduire des sons, souvent difficiles ou impossible à enregistrer naturellement. Le bruiteur, aussi bien technicien qu'artiste, est appelé dans les domaines de l'audiovisuel, du jeux-vidéo, du livre audio, du théâtre, de la radio, etc.

L'initiation est adaptée au public et à vos besoins : durée, thème, âge, nombre de participants... Il est préférable de définir ces paramètres à l'avance, mais si besoin, l'atelier est adapté à l'audience le jour même.

Déroulé de l'atelier

- Auto-présentation de l'intervenant.
- Présentation du métier de **preneur de son** et son matériel : l'assistant technique du bruiteur.
- Présentation du métier de **bruiteur** et son matériel : La partie artistique du métier.
- Présentation des **techniques secrètes du bruiteur** et de sa boîte à bruitage.
- **Manipulations** et expérimentations des participants, en format « atelier ».
- Bruitage d'une ou deux **histoires**, en direct, par les participants les plus motivés de l'atelier.
- Questions / Réponses.



L'intervenant

Joseph SARDIN est preneur de son, bruiteur et animateur du site internet de bruitage gratuit et libre de droits le plus connu en France, LaSonotheque.org, depuis 2005. En effet, il anime régulièrement des initiations auprès de classes de maternelles, primaires et collèges, et propose des perfectionnements auprès de professionnels du son et de l'image.



Références

- Initiations auprès de scolaires, tels que l'école maternelle de Meaucé (28), le collège Théodore Monod de Gagny (93), le collège Croas Ar Pennoc de Guilers (29), ...
- Diverses conférences, telles qu'au « Festival de la Radio et de l'Écoute » de Brest, « La Casette » à Aubervilliers (93)...
- Web émission « [Le Labo du Bruiteur](#) » (47 épisodes, pour le moment).
- De nombreux directs, en distanciel, via internet.
- ...



Concrètement

Besoin indispensable : une salle calme et silencieuse.

Besoins facultatifs : prise électrique, vidéoprojecteur, sonorisation en format « conférence ».

Devis sur demande et facturation en auto-entreprise (non assujétie à la TVA)

Contact : joseph.sardin@gmail.com

À bientôt ♥
Joseph SARDIN